

**План дистанционной работы преподавателя
фортепиано
Шамкаевой Ляйсан Фаридовны
с 20 по 25 апреля**

Предмет	Класс	Содержание уроков	Средство связи
Хисамутдинова Эллина	4	Тема: «Разбор пьесы И. Филиппа «Колыбельная». Задачи: Выучить произведение без ошибок в медленном темпе.	WhatsApp, Zoom
Хисамутдинов Эмиль	4	Тема: «Разбор пьесы И. Филиппа «Колыбельная». Задачи: Выучить произведение без ошибок в медленном темпе.	WhatsApp, Zoom
Матях Анастасия	3	Тема: «Работа над динамическими оттенками в произведениях: 1) А. Гедике «Сонатина» 2) Л. В. Бетховен «К Элизе» Домашнее задание: Играть произведения с точными динамическими оттенками. Задачи: Играть произведения с точными динамическими оттенками.	WhatsApp, Zoom
Лутфуллина Ралина	4	Тема: «Работа над штрихами легато и стаккато в пьесе Э. Грига «В пещере горного короля» Разучивание пьесы Мозаффарова «Йокла курчак» Домашнее задание: Выучить текст правильным штрихом стаккато в правой руке и легато в левой в последнем проведении темы. Выучить наизусть «Йокла курчак» отдельно каждой рукой. Задачи: Исполнять произведение цельно в медленном темпе. Работа над координацией рук при исполнении штрихов стаккато и легато.	WhatsApp, Zoom
Гисматуллина Раилья	4	Тема: «Работа над четкой пульсацией в произведении Л. В. Бетховена «К Элизе» Разучивание пьесы А. Гедике «Ригодон». Домашнее задание: Играть произведение с метрономом. Выучить наизусть пьесу А. Гедике «Ригодон» отдельно каждой рукой. Задачи: Выработать ощущение четкой пульсации в произведении «К Элизе».	WhatsApp, Zoom